Från hip-hop till farmors gamla smycken

Leta fram mammas och farmors gamla smycken om du vill vara inne. Nu skall det glittra även till vardags och inte bara till fest. Det handlar förstås om bling bling.

ANDERS EDSTRÖM FREJMAN
redaktionen@varldenidag.se

Bling bling är ett begrepp som slagit igenom på allvar genom hip-hopmusiken tillsammans med de typiska alltför stora hängande kläderna. I musikvideorna syns glassiga, ofta stora och iögonfallande accessoarer som armbandsur eller smycken med ett överdåd av guld, glitter och stenar.

"Jag har sett diamantarmband på samma arm som en Rolex och broscher i kombination med jeans. Helt vansinnigt, men kul."

Ingen lär väl heller ha lyckats undvika en stor svensk klädkedjas reklamkampanj runt jul ifjol för bijouterier. Bling bling var definitivt här på bred front. För bling bling är nämligen allt från små och stora stenar i glas eller strass till exklusiva smycken med ädelstenar.

Det är numera trendigt att inte bara ha broscher på västen utan även i håret eller till och med på strumporna. Stora halsband och då gärna två tre stycken samtidigt och helst flera armband på varje arm. Inte ens mobiltelefonerna behöver vara utan glitter. Här finns det åtskilliga kollektioner att välja bland.

Jan Ribbhagen, expert på smyckeen gläds över ungas intresse för smycken.

Bling bling tenderar också att dyka upp i inredningstidningar. Det är nämligen inte bara trendmedvetna ungdomar som numera dekorerar sig och sina mobiler utan även gardiner och lampskärmar får sin släng av glamorsleven. Bling bling har börjat bli inredningsdetaljer precis som antikviteter.

Men hur ställer sig en etablerad smyckesexpert till detta överdåd, i somligas ögon kanske smaklösa användande, av glitter? Jan Ribbhagen, känd från tv-programmet Antikrundan, är entusiastisk.

– Jag tycker det är toppen, säger han och ler brett. Jag har sett diamantarmband på samma arm som en Rolex och broscher i kombination med jeans. Helt vansinnigt, men kul.

Det roliga är, menar Ribbhagen, att unga vågar sätta på sig mammas gamla smycken. Strassarmband är till exempel jättepoppis och till och med gamla berlockarmband har börjat bli efterfrågade. Men samtidigt är han chockad över hur dyra nyproducerade bijouterier kan vara.

– Jag har sett priser på 2 500-3 000, vilket är helt otroligt. Det intressanta är att priserna för nytt oäkta börjar närma sig vad man får ge för lite äldre, men äkta smycken.

Många tror helt felaktigt att gamla smycken måste vara mycket dyra. Jan hade med sig ett antikt halsband med stora stenkolsstenar till en utställning,

– En kollega i branschen var övertygad om att det stod 42 000 på prislappen. När hon förstod att det kostade 4 200, köpte hon det direkt!

Så hem och rota i mammas gamla smyckeskrin. Bling bling har aldrig var mer inne än nu.

Idag är det helt okej att bära en brosch till jeans. Varför inte pryda sina Levis med denna blomformade diamantbrosch för endast 80 000 kronor?

Bling bling omfattar allt från bijouterier för en tjuga till detta antika diadem för 425 000 kronor.

Glittriga armband, och ringar är inne och varför inte kombinerat med ett strassband runt höften?

FOTON: A. CAMILLA FREJMAN

Det är tydligen bara fantasin som sätter gränser för var man kan ha broscher. Här är den fäst vid byxbenet.

ICA KVANTUM
Tel 019-673 22 00 • Fax 019-673 22 10
Välkomna till
Kvantum
Eurostop
Örebro
Öppet alla dagar 8.00-22.00

Världens Lyckligaste
Full Gospel Business Men
Offentligt 40-årsjubileum
10 – 11 mars, 2006
Quality Airport Hotel, Arlandastad
Medv: Stanley Sjöberg, Rolf & Margit Borgström, Kjell Samuelsson, John & Margaret Walker, London, Len Brookes, Belgien, Peter Spreckley, England, m. ÿ. från Finland, Malta, Norge, Tyskland.
Info och anmälan 070-6655777 • info@fgbmþ.se • www.fgbmþ.se