Mycket pengar att spara på kuriosa och (halv)antikt

**Allt är inte antikt som glimmar,
men det kan vara rätt så värdefullt
ändå. Världen idag besökte Kuriosa-mässan
på Stockholmsmässan och fick köptips
från utställarna.**

© Anders Edström Frejman

Under några hektiska dagar i november tog kuriosa mässan på Stockholmsmässan i Älvsjö emot tusentals besökare.

Men vad skiljer egentligen en kuriosamässa från en antikmässa? Lena Åkesson, en av utställarna berättar att hit kan man även ta med det som inte är så gammalt. Men hon förklarar att det inte behöver vara mindre värdefullt för det.
- En dam såg en Kalle Anka-figur i en monter, en sådan som barnbarnen leker med i hennes badrum. Döm om hennes förvåning när hon såg prislappen på 900 kronor!

Populära serier
Hon tycker sig se ett nyvaknat intresse bland yngre som letar saker man hade hemma. Även att samla på olika typer av burkar verkar vara inne. Lena visar några koppar ur serien Ranka från Gustavsberg. Hon hinner precis nämna att tidiga 1900-talsserier som dessa är populära, innan ett antal ranka-tallrikar byter ägare.

Hos en annan utställare hittar vi en stor hylla med Barbie-dockor, de flesta nytillverkade. Den yngre generationen studerar de potentiella inköpsobjekten, men tycks tveka, i varje fall idag. Kanske är det prislappen på 900 kronor som hindrar en tonåring från att bli ägare till en James Bond-docka med tillhörande Barbie som bondbrud. Men då får man å andra sidan numrerade dockor tillverkade i porslinsmassa.

För vuxna
Carl Nelson förklarar att målgruppen som tillverkaren Mattel siktat in sig på är vuxna samlare. Personer som kanske önskar sig en Michael Jackson som inte förändras med tiden.

- Kuriosa kan även vara tidigare massproducerade saker, men som har några år på nacken, menar Carl och visar upp en välanvänd tysk nallebjörn av fint märke som passerat sin 70-årsdag.

Antik nalle
Prislappen på den närmast antika nallebjörnen är 3 300 kronor. Annars är tumregeln 100 år innan man börjar använda ordet antikt. Många objekt har varit föremål för nyproduktion vilket gör köpare osäkra på åldern. Av den anledningen är saker med den gamla märkningen ”Import” speciellt lättsålda, menar en annan utställare. Denna obligatoriska märkning avskaffades 1945.

Enligt antikhandlaren Bengt Hell kastar många bort tusentals kronor på nytt porslin och nya silverbestick. Här finns tusenlappar att spara, menar han.

- Du får ge cirka 200 kronor för en gaffel i nysilver. På en mässa som denna kan du få ett halvt dussin för 300 kronor, slår han fast. Utbudet av begagnade silverbestick på mässan är enormt.

Går i arv

Annars är det de vackra serierna från Gustavsberg och Rörstrand som går mest berättar Bengt. Serier som Mon ami, Blå Eld och Berså har många samlare.
- 50-talet börjar blir efterfrågat, konstaterar Bengt. Porslin som man känner igen hemifrån.

Kanske har farmor serverat köttbullarna ur en Berså-skål och nu kompletterar det vuxna barnbarnet samlingen man har på lantstället. Anders Hiller, en annan handlare, bekräftar att de yngre samlar yngre saker.
- Där är Sveriges vanligaste vas säger, han och pekar på en ljusgrå långsmal vas med vita detaljer från Uppsala/Ekeby. Golv- och bordsversionerna finns i många montrar på mässan.

Stor bredd

Det man slås av är bredden med allt från rovor, glas och antika möbler till mindre antika, men dock dyrbara kobra-telefoner från LM Eriksson. Och mer skall det bli. I mitten av februari är det dags för den stora antikmässan i Stockholm.

FAKTA / Här kan du läsa mer

www.antikviteter.net/
www.antikborsen.se/
www.antikvariat.net/